

# Musik, mein guter Freund (Don't shut me down)

1

Andersson

Ulvaeus/deutscher Text: Uhlendorf

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of B-flat major (two flats), and 4/4 time. It consists of eight staves of music. The lyrics are in German. Chord symbols are placed above the staff at various points. The score includes a 5-measure rest at the beginning, an instrumental section marked 'Instrumental' starting at measure 21, and a triplet of eighth notes at the end.

5 B $\flat$  Gm

Vor Zei-ten hör-te ich so herr-li-che Mu-sik, ach ja, da wa-ren gu-te Songs da-

Cm

bei. Nun ist die gro-ße Büh-ne völ-lig men-schen-leer, kein

F B $\flat$  F B $\flat$

Ton er -klingt, die Stil-le ist so schwer, was ist denn hier ge-schehn, werd ich die

F/A Gm E $\flat$

Künst-ler wie-der sehn o-der werd ich oh-ne sie durchs Le-ben gehn.

E $\flat$  B $\flat$ /D F B $\flat$ /F

Die-ser Gedan-ke macht mich krank, ist das des Schick-sals letz-ter

E $\flat$ /G 21 Cm F

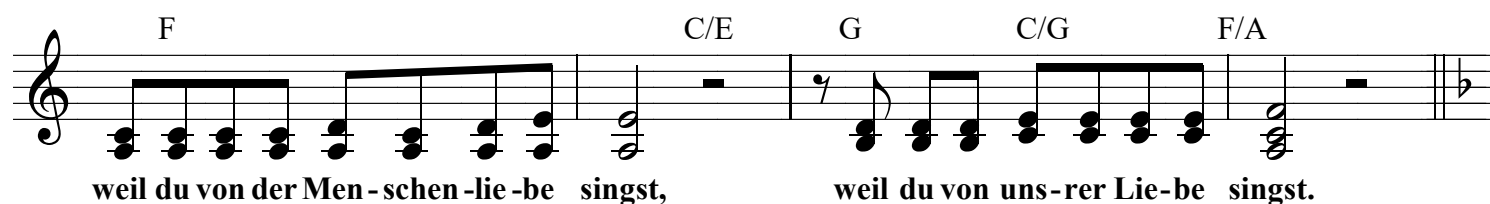
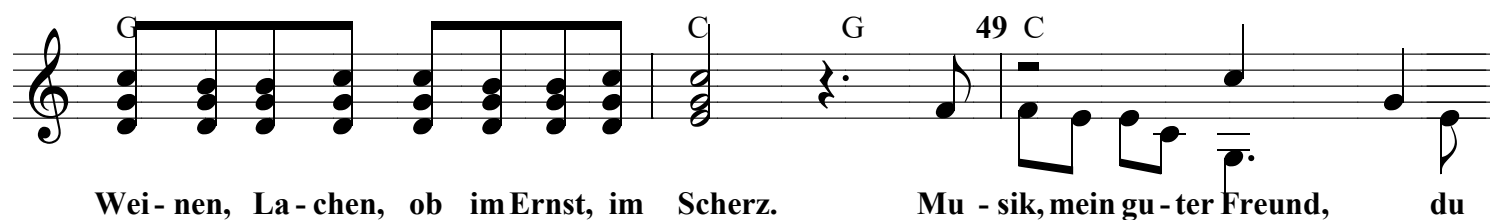
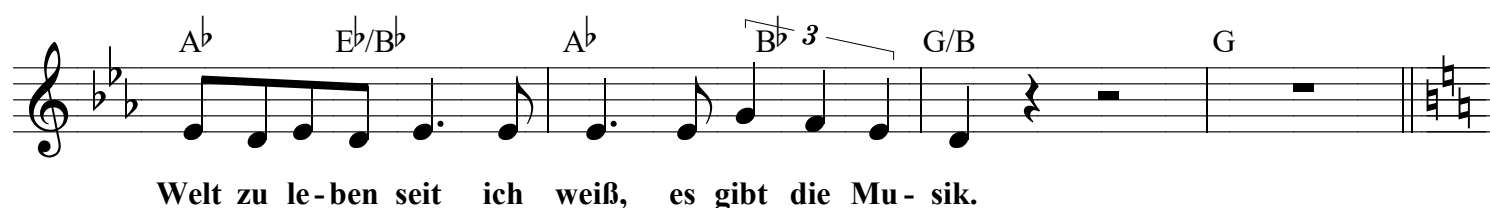
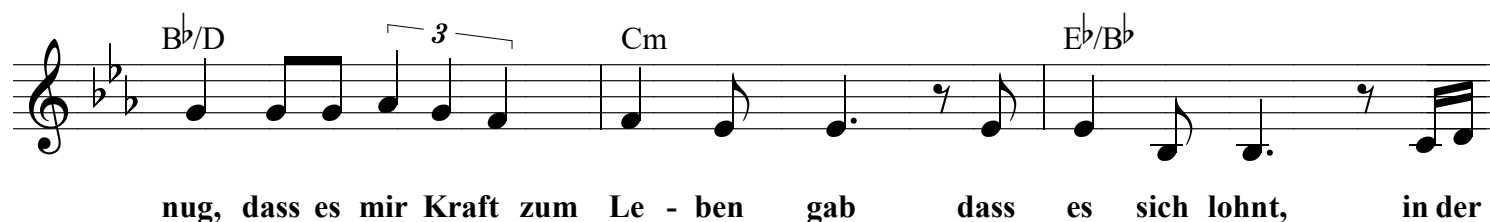
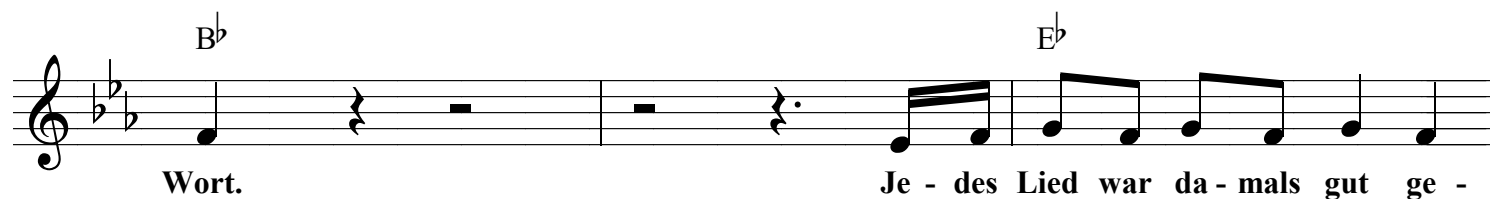
Gang. Instrumental Tol-le

25 Cm F B $\flat$

Zei-ten wa-ren das für mich, wenn die Mus - sik er - klang,

Gm Cm A $\flat$  E $\flat$ /G 3

je - der Ton mach-te mich froh und so stark mach-te mich je- des



57 Dm G Alt 61 Dm

Instrumental

Als der Frie-den in Ge-fahr für uns

G C Am Mezzo

"I - ma - gine" san - gen wir: "we`re li - ving for to - day" Als der

Dm B $\flat$  F C

Hun - ger in der Welt, hieß es: "We shall o-ver-come" "We shall o - ver

Sopran

F

come" Als Ver - zweif - lung uns - re Welt be -

C/E 3 Dm

droht san - gen wir "Heal the world" "Heal the world make a

F B $\flat$  F/A B $\flat$  C 3

bet - ter place" Vie-le Künst-ler wa-ren da, als es hieß: ret - tet die

A/C $\sharp$  A 77 D

Welt.

Zu al - len Zei - ten war Mu -

Bm

sik ein gu-ter Freud, half uns bei al-len Sor-gen, je - dem Schmerz.

Em A

Zu al-len Zei-ten war Mu- sik ein Teil der Welt beim Wei-nen, La-chen, ob im Ernst, im

D A D

Scherz. Mu - sik, mein gu - ter Freund, du

A/C# Bm

hast es nie ver - säumt, uns zu hel - fen, uns zu schüt - zen, zu er -

G D/F# 3 G D/F#

freu'n. Du bist lie - bens - wert, weil du von der Men - schen - lie - be singst,

A D G/B 93 D/A

weil du von uns - rer Lie - be singst. Mu - sik, mein gu - ter Freund, du

A/C# D/F# Bm

hat es nie ver - säumt, uns zu hel - fen, uns zu schüt - zen, zu er - freu'n.

Solo 98 G D/F# Em A 3

Du bist lie - bens - wert, weil du von Lie - be singst, von Lie - be singst.